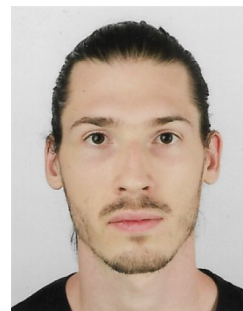


履歷書

2026年 月07 日29



現在

ふりがな どりあん すーく		
氏名	Dorian Souc	
1996年 / 07月 / 11日生 （満30歳）		※性別 男
ふりがな	70 ルート・ド・リヨン、69450 サン＝シール＝オー＝モン＝ドール、フランス	電話
現住所	70 Route de Lyon 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, France	+33 7 64 85 74 68
ふりがな		メールアドレス
連絡先	〒 (現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入)	dorian.souc@gmail.com

年	月	学 歴
平成 26年	9月	リール第3大学 心理学部 入学（フランス） 入学
平成 29年	6月	リール第3大学 心理学部 - 卒業
平成 30年	9月	国立ゲーム・インタラクティブ・デジタルメディア大学 ENJMIN ゲームデザイン専攻 入学（フランス） 入学
令和 2年	8月	ENJMIN 卒業
		以上

年	月	免許・資格 等
令和 7年	1月	日本語能力試験 N2合格
		以上

年	月	職 歴
令和 2年	3月	ユーザーリサーチャー Ubisoft Paris（フランス）入社
令和 3年	3月	契約期間満了につき退職
令和 3年	11月	ユーザーエクスペリエンスデザイナー Kylotonn（フランス）入社
令和 5年	08月	退職
令和 5年	12月	チームラボプラネッツ（豊洲）入社、アートアシスタントとして勤務
令和 6年	8月	退職（ワーキングホリデー期間満了のため）
令和 7年	2月	バンダイナムコエンターテインメントヨーロッパ入社 ジュニアアソシエイトプロデューサー（日本向け制作サポート）として勤務
		以上

志望の動機、特技、好きな学科、アピールポイントなど

私はUXデザイン、ゲームプランニング、制作支援の分野で5年以上の経験があり、AAAタイトルとインディーゲームの両方に携わってきました。現在はバンダイナムコヨーロッパにて、日本と欧州を繋ぐプロデューサー業務を担当し、日欧連携の重要タイトルにおいてLive Opsおよび制作管理を行っています。

さらに、アイデアを迅速に形にするプロトタイピング能力を備えています。独自にUnreal Engine 5を用いてタクティカルRPG『Forever Untold』を開発しており、ゲームデザインからUI、システム設計までを手掛けています。プログラマーではありませんが、Gemini等のAIツールを的確にディレクションしてC++コードを生成させ、自ら実装やデバッグを行うことで、仕様を技術的に具現化する力を持っています。この経験から、エンジニアと円滑に連携するための技術的理解も深めています。

私はユーザー中心の設計（UX）を重視し、文化の違いを乗り越えながらチームをまとめることが得意です。将来的には日本で、プロジェクトマネジメントやデザイン（プロデューサー、ゲームデザイナー等）に深く関わる立場として、よりクリエイティブで一貫性のあるゲーム体験を形にしていきたいと考えています。

本人希望記入欄（特に給料、職種、勤務時間、勤務地、その他についての希望などがあれば記入）

プロジェクトマネジメント（プロデューサーなど）、またはデザイン（ゲームデザイナー、UXデザイナーなど）に関する業務を希望いたします。

給与、勤務時間、勤務地などの条件については、貴社の規定に従います。日本での長期的な就労と、ゲームやイマーシブ体験の制作現場への深い貢献を希望しております。